

Arte



38-7000 • Schrank 1-türig • H 190 B 65 T 47 cm • Korpus in Sumpfeiche geschliffen • Griffe und Füße standard

Front

- Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet
- Nacken-Leder braun
- Nacken-Leder schwarz
- Kuhfell gefleckt

Fronten



Sumpfeiche



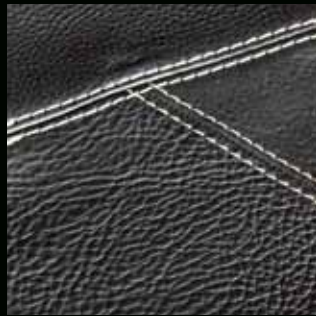
Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet



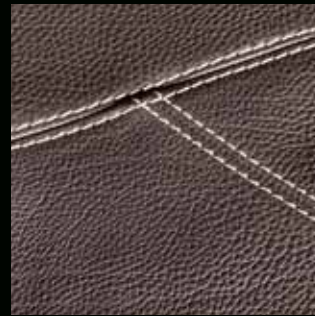
Nappa-Leder sandweiss



Kuhfell gefleckt



Nacken-Leder schwarz



Nacken-Leder braun



Nacken-Leder rot



Leder brandy

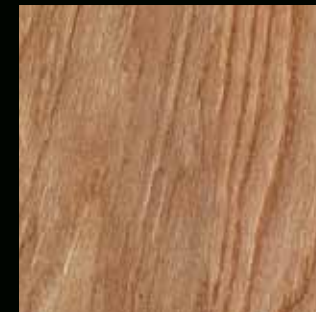
Korpus



Sumpfeiche geschliffen, geölt



Sumpfeiche natur gebürstet



Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert



Sumpfeiche gebürstet, schwarz geölt, patiniert

Füsse



standard



gerade



schräg



Eiche antik - Balkenschnitt gebürstet

Antike Eiche ist keine eigene Holzart. Es handelt sich hier um Eichenbalken, die man vor 200 bis 300 Jahren zum Bau von Wohnhäusern und Ställen verwendete. Heute werden diese seltenen Bauten in ganz Europa abgebrochen und das mittlerweile antike Holz wiederverwendet. Von den früheren Verwendungen zeugen Nagel- und Dübellöcher, Farbunterschiede, Schwundrisse und unterschiedliche Wurmstichigkeit.

Dieses Holz trägt die Spuren der Jahrhunderte. Die aufwendige Herstellung lässt erkennen, wie viel Handarbeit in solch einer Front steckt. Dazu gehört der Abbruch der Bauten, Sortieren der Balken und Entfernen der zahlreichen Nägel.

Diese Front wird aus dem äusseren, verwitterten «Balkenschnitt» hergestellt, welche die markantesten Spuren der Zeit tragen. Darum auch die interessante und lebendige Oberflächenstruktur.

Jede Front erhält so seine Eigenart und seinen Charakter und ist deshalb ein absolutes Unikat.



Sumpfeiche

Die Sumpfeiche ist im Vergleich zu anderen Eichenarten nicht sehr langlebig. Das verwendete Holz stammt von Bäumen, welche über 100 Jahre gewachsen sind und heute kurz vor Ihrem botanischen Ende stehen. Nur diese Stämme haben die charakteristischen Risse und das gelblich-weiße bis rötlich-dunkelbraune Holzbild.

Ein wildgewachsenes Holz, welches sich auch nach der Verarbeitung noch verändert.

Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.



Nacken-Leder

Nacken-Leder wird aus aufwändig ausgesuchter Bullen-Haut hergestellt. Nur kleine Mengen dieses dicken Leders mit natürlicher Oberfläche sind wieder auf dem Markt erhältlich und es braucht Liebhaber, welche noch verständnisvoll für eine seit Jahren vergessene Art der Ledergerbung sind. Dieses Semianilinleder hat nur eine leicht abdeckende Pigmentierung an der Oberfläche, welche das Narbenbild erhält.

Nappa-Leder

Im Fass durchgefärbtes, naturbelassenes Rindsleder. Die Narbenfläche bleibt offenporig ohne abdeckende Pigmentierung auf der Oberfläche und lässt sämtliche Hautstrukturen erkennen. Deswegen taugen als Rohwaren nur die besten makellosen Häute. Nappa-Leder ist kratz- und fleckempfindlich, da die Poren nicht versiegelt sind. Wegen der Lichtempfindlichkeit ist dieses naturbelassene Leder vor direkter Sonneneinstrahlung zu schützen.



38-7000

Schrank 1-türig

Korpus in Sumpfeiche geschliffen

Front in Nacken-Leder braun

Griffe und Füße standard

H 190 B 65 T 47 cm





38-7003

Schrank 2-türig

Korpus in Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert

Front in Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet

Griffe rechteckig und Füße gerade

H 202 B 125 T 47 cm





38-7001

Korpus 4-türig

Korpus in Sumpfeiche geschliffen

Front in Nacken-Leder braun / rot

Griffe und Füße standard

H 163 B 120 T 47 cm





38-7001

Korpus 4-türig

Korpus in Sumpfeiche geschliffen

Front in Sumpfeiche

Griffe und Füße standard

H 163 B 120 T 47 cm





Wohnwand Variante • H 158 B 290 T 50 cm • Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert (*Korpuse, Podest, Regalböden, Stollen*) • Sumpfeiche, Eiche antik - Balkenschnitt gebürstet (*Schrank-Fronten*)

36-5320 • Sofa 3-plätzig SW-042 • Salontisch SW-064 • Kissen Kuhfell Katalog Das Polstermöbel

T-25 • Teppich Katalog Der TEPPICH

35-TO14-FG • Sessel Katalog Der TISCH



Wohnwand Variante

H 158 B 290 T 50 cm

- Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert (*Korpuse, Podest, Regalböden, Stollen*)
- Sumpfeiche, Eiche antik - Balkenschnitt gebürstet und Nappa-Leder sandweiss (*Schrank-Fronten*)



Wohnwand Variante

H 158 B 290 T 50 cm

- Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert (*Korpuse, Podest, Regalböden, Stollen*)
- Sumpfeiche, Eiche antik - Balkenschnitt gebürstet und Nacken-Leder braun (*Schrank-Fronten*)



weitere Sofas siehe
Katalog Das POLSTERMÖBEL





38-7005

Kredenz 4-türig hoch
Korpus in Sumpfeiche geschliffen
Front in Sumpfeiche
Griffe und Füße standard
H 75 B 200 T 47 cm



38-7005

Kredenz 4-türig hoch

Korpus in Sumpfeiche gebürstet, schwarz geölt, patiniert

Front in Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet

Griffe standard und Füße schräg

H 75 B 200 T 47 cm



38-7005

Kredenz 4-türig hoch

Korpus in Sumpfeiche geschliffen

Front in Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet und Leder brandy

Griffe und Füße standard

H 75 B 200 T 47 cm



38-7008

Kredenz 4-türig nieder

Korpus in Sumpfeiche gebürstet, natur geölt, patiniert

Front in Sumpfeiche und Eiche antik Balkenschnitt gebürstet

Griffe rechteckig und Füße schräg

H 73 B 220 T 47 cm



weitere Tische siehe
Katalog Der TISCH



38-7005 • Kredenz 4-türig hoch • H 75 B 200 T 47 cm • Korpus in Sumpfeiche geschliffen • **Front in Leder brandy** • Griffe und Füße standard

35-3025 • Tisch Vinci 35-CR15-BRA • Stuhl mit Armlehne 35-CR16-BRA • Stuhl Katalog Der TISCH

T-45 • Kuhfell Katalog Der TEPPICH